

Location en ligne ou par téléphone pour tous les lieux,
toutes les dates, tous les spectacles sur

www.festival-automne.com ou **01 53 45 17 17**

Du lundi au vendredi 11h - 18h - samedi 11h - 15h

LES PARTENAIRES 2006 DU FESTIVAL D'AUTOMNE À PARIS



© agnès b.

agnès b, galerie skyline et galerie du jour

L'art fait partie de ma vie depuis mon enfance (grâce alors à mon père) et il m'a toujours nourrie. Galeriste depuis vingt ans, je me pose plutôt en amateur aux deux sens du terme, qu'en « spécialiste ». J'ai une collection d'art contemporain faite de rencontres avec des œuvres, aussi bien qu'avec des artistes... j'aime le cinéma et, le THEATRE !

Skyline : 19 rue des Frigos - 75013 Paris

Métro : Bibliothèque François Mitterrand

Galerie du jour : 44, rue Quincampoix

Métro : Rambuteau

Renseignements : par téléphone du mardi au samedi de 12h à 19h. Tél : 01 44 54 55 90
galeriedujour@agnesb.fr



© RAN/Armandet

Musée du Louvre et Auditorium

Musiques de tous les siècles, cinéma, musique filmée, architecture, archéologie, muséologie, histoire de l'art, création et art contemporains, spectacles vivants, théâtre, lecture : l'Auditorium du Louvre traite de tous les sujets qui de près ou de plus loin intéressent le public d'un musée. En invitant chaque année une personnalité extérieure, il s'ouvre aux grands débats de société.

Adresse : Musée du Louvre - 75001 Paris

Métro : Palais-Royal / Musée du Louvre / Louvre-Rivoli ou Tuileries

Réservation Musée du Louvre / Galerie Sud : tous les jours (sauf le mardi) de 9h à 18h

01 40 20 50 50

Réservation Musée du Louvre / Auditorium : par téléphone du lundi au vendredi (sauf mardi) de 11h à 17h. 01 40 20 55 00



© Photo - Centre Pompidou

Centre Pompidou

Le Centre national d'art et de culture Georges Pompidou est né de la volonté du Président Georges Pompidou de créer, au cœur de Paris, une institution culturelle originale entièrement vouée à la création moderne et contemporaine où les arts plastiques voisieraient avec le théâtre, la musique, le cinéma, les livres, les activités de paroles... Il abrite une salle de 400 places dédiée au spectacle vivant.

Place Georges Pompidou - 75004 Paris

Métro : Rambuteau, Hôtel de Ville

RER : Châtelet-Les Halles

Réservation sur place 30 jours avant - entrée

Piazza - sur place au niveau -1, 1h avant les représentations

01 44 78 12 33

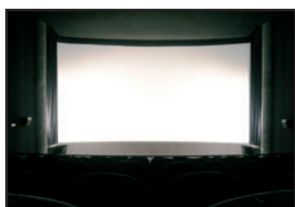


Photo - D.R.

Max Linder

Le Max Linder Panorama, lieu à la fois mythique et moderne fondé en 1914 par Max Linder, propose avant-premières, soirées spectacles, matinées débats et festivals. En 1987, la salle devient l'une des mieux équipées de Paris. Parallèlement, elle devient partenaire des *Ciné Mardi* du Forum des Images, du Festival des Cahiers du cinéma et du Festival *Paris-Cinéma*.

Adresse : 24, boulevard Poissonnière

75009 Paris

Métro : Grands Boulevards

08 92 68 50 52



Photo - D.R.

Église Saint-Eustache

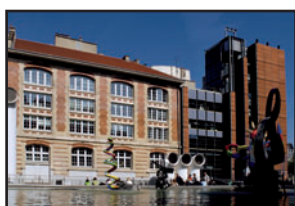
Église de la Renaissance, Saint-Eustache fut construite au XVI^e siècle. Louis XIV y fut baptisé, l'enterrement de Jean-Philippe Rameau y fut célébré de même que celui de la mère de Wolfgang Amadeus Mozart. Le *Te Deum* de Berlioz ainsi que son *Requiem* y furent dirigés par l'auteur. Liszt lui-même y dirigea sa *Messe de Gran*. Autant d'événements attestant de la grandeur musicale du lieu.

Adresse : place du Jour - 75001 Paris

Métro : les Halles

Réservation (FaP) : par téléphone du lundi au vendredi de 11h à 18h - le samedi de 11h à 15h - sur place 1/2h avant le concert

01 53 45 17 17



© Photo - Olivier Panter des Touches

Ircam, Espace de projection

Fondé en 1970 par Pierre Boulez, l'Ircam est un institut associé au Centre Pompidou et dirigé par Frank Madlener depuis janvier 2006. Il est aujourd'hui le plus grand centre de recherche publique dans le monde dédié à la création musicale et à la recherche scientifique. Plus de 150 collaborateurs contribuent à l'activité de l'institut (compositeurs, chercheurs, ingénieurs, interprètes...).

Adresse : 1, place Igor Stravinski - 75004 Paris

Métro : Hôtel de Ville, Rambuteau, RER

Châtelet-Les Halles

Réservation : par téléphone du lundi au jeudi de 14h30 à 18h. Le vendredi de 14h30 à 17h30

01 44 78 12 40



Photo : D.R.

La Ferme du Buisson

Ancien site industriel du XIX^e siècle, La Ferme du Buisson est une friche transformée en un lieu international de fabrication et de diffusion artistiques. La multiplicité et la variété des espaces, ainsi que leur réversibilité, autorisent l'accueil de toutes les formes contemporaines, des arts de l'image aux arts de la scène.

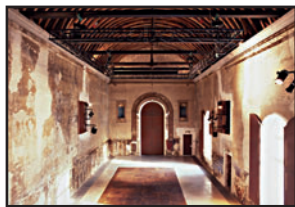
Adresse : allée de la Ferme – 77186 Noisiel

RER A Noisiel

Réservation : par téléphone et sur place du mardi au samedi de 14h à 19h

01 64 62 77 77

www.lafermedubuisson.com



© Maison de l'architecture en Île-de-France
photographe : Eric Laigrel

La Maison de l'architecture

La Maison de l'architecture en Île-de-France est un lieu ouvert aux rencontres et aux échanges. Échanges d'une culture de la ville et de sa fabrique, échanges de savoirs et de questions, de pratiques et d'interrogations, dans les champs de la création et de la culture métropolitaines

Adresse : 148 rue du Faubourg Saint-

Martin – 75010 Paris

Métro : Gare de l'Est

Réservation (Festival) : par téléphone du lundi au vendredi de 11h à 18h – le samedi de 11h à 15h – sur place 1h avant les représentations

01 53 45 17 17



Photo : D.R.

Maison des Arts Créteil

Témoin de la création contemporaine, la Maison des arts et de la culture de Créteil développe un projet artistique en phase avec l'extraordinaire vitalité des arts vivants en perpétuelle métamorphose.

Aujourd'hui, la MAC s'impose comme un lieu de production et de diffusion pluridisciplinaire, généraliste, particulièrement tourné vers l'utilisation des technologies numériques dans le spectacle vivant.

Adresse : Place Salvador Allende – 94000 Créteil

Métro : Créteil-Préfecture

Réservation : par téléphone du mardi au samedi de 12h à 19h et sur place de 13h à 19h

(retour en navette gratuite jusqu'à la place de la Bastille, en soirée dans la mesure des places disponibles)

01 45 13 19 19



Photo : D.R.

MC93 Bobigny

La Maison de la Culture de la Seine Saint-Denis, communément appelée MC93 Bobigny est un lieu de création et de production, une fabrique de spectacle vivant, tentant de jeter les bases d'un répertoire authentiquement contemporain. Les œuvres des artistes français alternent systématiquement avec celles d'autres créateurs venus d'autres pays dans une sorte de grand livre des littératures mondiales.

Adresse : 1 boulevard Lénine – 93000 Bobigny

Métro : Bobigny Pablo Picasso

Réservation : par téléphone et sur place du lundi au samedi de 11h à 19h

01 41 60 72 72



© Paris, musée d'Orsay
Photo : Patrice Schmidt

Musée d'Orsay/Auditorium

L'auditorium s'inscrit pleinement dans la vocation pluridisciplinaire du musée d'Orsay : il a pour mission de présenter toutes formes de manifestations, notamment musicales et cinématographiques, représentatives du contenu artistique de la période du musée d'Orsay (1848-1914), de ses collections permanentes et expositions temporaires. Des colloques, conférences et spectacles pour le jeune public sont également programmés régulièrement.

Adresse : 1 rue de la Légion d'Honneur. Porte C
75007 Paris

Métro : Solférino

RER : Musée d'Orsay

Réservation : par téléphone du lundi au jeudi de 14h à 17h – le vendredi de 14h à 16h

01 40 49 47 50



© Photo : Laure Vasconi

Opéra Comique

L'Opéra comique, Théâtre National depuis 2005 et anciennement connu sous le nom de Salle Favart, est dirigé par Jérôme Savary depuis 2000. Sa mission est très large et lui permet de présenter des ouvrages lyriques mais aussi des pièces de théâtre sans musique. Son répertoire s'étend expressément de la musique baroque à la musique contemporaine.

Théâtre de l'Odéon

Adresse : Place de l'Odéon – 75006 Paris

Métro : Odéon

Réservation : par téléphone du lundi au samedi de 11h à 18h30. Aux guichets du théâtre de 11h à 18h

01 44 85 40 40



© Photo : Laure Vasconi

Ateliers Berthier

Adresse : 8 boulevard Berthier – 75017 Paris

Métro : Porte de Clichy sortie av. de Clichy / boulevard Berthier

Réservation : par téléphone du lundi au samedi de 11h à 18h30 – sur place 2h avant les représentations

01 44 85 40 40



Photo : D.R.

Opéra Comique

L'Opéra comique, Théâtre National depuis 2005 et anciennement connu sous le nom de Salle Favart, est dirigé par Jérôme Savary depuis 2000. Sa mission est très large et lui permet de présenter des ouvrages lyriques mais aussi des pièces de théâtre sans musique. Son répertoire s'étend expressément de la musique baroque à la musique contemporaine.

Adresse : Place Boïeldieu – 75002 Paris

Métro : Richelieu-Drouot, Quatre-Septembre

RER : Auber

Réservation : par téléphone du lundi au samedi de 9h à 21h – le dimanche de 11h à 19h

08 25 00 00 58



Panthéon

Église jusqu'en 1791, le Panthéon fut transformé en temple républicain pour honorer la mémoire des hommes illustres de la nation : Voltaire, Rousseau, Zola, Dumas, Hugo, Pierre et Marie Curie... Du haut de sa colonnade, découvrez un panorama unique sur Paris à 360°, d'avril à octobre. Depuis quelques années, le Panthéon accueille des installations monumentales d'artistes contemporains.

Adresse : place du Panthéon - 75005 Paris
Ouvert tous les jours, sauf 1^{er} janvier, 1^{er} mai, 25 décembre. 1^{er} avril au 30 septembre de 10h-17h45. 1^{er} octobre au 31 mars de 10h-17h15
Métro : Maubert-Mutualité
RER : Luxembourg
Renseignements : 01 44 32 18 00
www.monum.fr



Opéra National de Paris Bastille

L'Opéra Bastille, construit par Carlos Ott, a été inauguré le 13 juillet 1989. Sa capacité d'accueil et ses équipements techniques en font l'un des théâtres les plus modernes du monde. Avec l'Opéra Garnier, ces deux bâtiments forment aujourd'hui l'Opéra national de Paris.

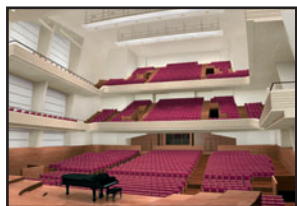
Adresse : place de la Bastille - 75012 Paris
Métro : Bastille
Réservation : par téléphone du lundi au vendredi de 9h à 18h - le samedi de 9h à 13h
08 92 89 90 90



Radio France

France Culture accompagne les auteurs dramatiques et la création contemporaine par le biais de l'information mais aussi de la production : environ 7 heures hebdomadaires sont consacrées à la fiction sur la chaîne. La radio est souvent le premier lieu de création d'une pièce de théâtre. Radio France est aujourd'hui le premier employeur de comédiens. La radio est l'un des rares lieux où une pièce peut être créée avec une importante distribution.

Adresse : 115, avenue du Président Kennedy - 75016 Paris
France Culture : 93,5



Salle Pleyel

Après une importante rénovation architecturale et acoustique, la Salle Pleyel retrouve sa vocation à accueillir les plus grandes formations symphoniques françaises et étrangères, dans le cadre d'une programmation largement ouverte à toutes les formes de musique. Il accueillera notamment cette saison l'Orchestre de Paris - résident permanent - l'Orchestre Philharmonique de Radio France et de grandes phalanges internationales.

Adresse : 252, rue du Faubourg Saint-Honoré - 75008 Paris
Métro : Ternes, Charles de Gaulle-Etoile
Réservation : par téléphone du lundi au samedi de 11h à 19h - le dimanche de 11h à 17h
01 42 56 13 13



Théâtre 71 Malakoff

Dirigé par l'auteur, metteur en scène et comédien Pierre Ascaride, le Théâtre 71 - scène nationale affiche une programmation (bien que dédiée à tous les arts) largement ouverte sur le théâtre français et international. Le projet artistique se propose d'articuler désirs des artistes et interrogations du public, d'être un lieu d'échanges et de paroles.

Adresse : 3, place du 11 novembre - 92240 Malakoff
Métro : Malakoff-Plateau de Vanves
Réservation : par téléphone le lundi et samedi de 14h à 19h - du mardi au vendredi de 10h à 19h - www.theatre71.com
01 55 48 91 00



Théâtre de la Bastille

Ce que la Bastille a de rare, c'est d'abord son rapport scène/salle ; «vastitude»/intimité. C'est déjà, dans les deux salles, un univers poétique. Nous en avons fait une histoire, c'est-à-dire un parcours, la mémoire qui crée l'avenir : ce qu'on appelle une identité. À nous de confirmer cette beauté.

Adresse : 76, rue de la Roquette - 75011 Paris
Métro : Bastille, Voltaire, Bréguet-Sabin
Réservation : par téléphone et sur place du lundi au vendredi de 10h à 18h - le samedi de 14h à 18h
01 43 57 42 14



Théâtre de la Cité Internationale

Au cœur de la Cité universitaire internationale de Paris, le Théâtre de la Cité Internationale - entièrement rénové en 2004 et dirigé par Nicole Gautier - programme, dans trois salles, plus de 250 représentations par an dans les domaines de la danse et du théâtre d'auteurs contemporains, du cirque et des arts plastiques.

Adresse : 21, boulevard Jourdan - 75014 Paris
RER : Cité Universitaire
Réservation : par téléphone du lundi au samedi de 14h à 19h - sur place du lundi au vendredi de 14h à 19h
01 43 13 50 50



Théâtre de la Ville

Le Théâtre de la Ville, subventionné uniquement par la Mairie de Paris, offre dans ses deux salles, la grande (place du Châtelet) et la petite des Abbesses, une programmation d'une grande diversité, théâtre, danse, musique et musiques du monde, avec une priorité absolue : la création et la co-production permettant aux projets de se réaliser tant à Paris qu'en province et à l'étranger.

Adresse : 2, place du Châtelet - 75004 Paris
Métro : Châtelet
RER : Châtelet-Les Halles
Réservation : par téléphone du lundi au samedi de 11h à 19h - sur place du mardi au samedi de 11h à 20h - le lundi de 11h à 19h
01 42 74 22 77

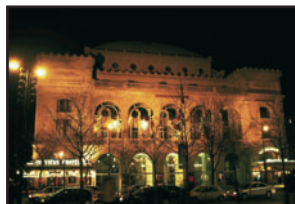


Photo : D.R.

Théâtre de Saint-Quentin en Yvelines

La naissance de ce grand et beau théâtre est à la fois un geste architectural et un geste humaniste. Geste architectural car le bâtiment qu'a construit l'architecte Stanislas Fiszer est fort et on ne peut y rester indifférent. Geste humaniste aussi, car la condition première d'un Théâtre est d'unifier un public, de favoriser sa Relation avec des hommes, des artistes, acteurs, danseurs, musiciens.

Adresse : Place Georges Pompidou - 78054 Saint-Quentin en Yvelines cedex
RER C : Saint-Quentin
Réservation : par téléphone et sur place du mardi au samedi de 12h à 19h
01 30 96 99 00
www.theatresqy.org



© M.N. Robert

Théâtre du Châtelet

Le Théâtre du Châtelet a pour mission de présenter des spectacles d'opéra, de danse ainsi que des concerts. Il n'est pas un lieu d'accueil mais présente une programmation conçue par son Directeur Général, Jean-Luc Choplin à compter de la saison 2006/2007. Une saison comporte autant de productions lyriques « maison » que de coproductions. Le théâtre présente chaque saison environ 220 manifestations.

Adresse : 1, place du Châtelet - 75001 Paris
Métro : Châtelet
RER : Châtelet-Les Halles
Réservation : par téléphone du lundi au samedi de 10h à 19h - sur place tous les jours de 11h à 19h
01 40 28 28 40



© Didier Monfajon

Théâtre National de Chaillot

Le Théâtre National de Chaillot, l'un des six théâtres nationaux, est aujourd'hui et depuis juin 2001 dirigé par Ariel Goldenberg avec à ses côtés José Montalvo et Dominique Hervieux pour la Mission Jeune Public. C'est dans le Palais du Trocadéro que fut inauguré le 11 novembre 1920 le premier Théâtre National Populaire.

Adresse : 1, place du Trocadéro - 75116 Paris
Métro : Iéna, Trocadéro
Réservation : par téléphone du lundi au samedi de 11h à 19h - sur place du lundi au samedi de 11h à 19h, le dimanche de 13h à 17h
01 53 65 30 00

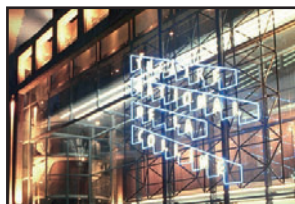


Photo : D.R.

Théâtre National de la Colline

Le Théâtre de la Colline se propose aujourd'hui de présenter un panorama permanent de la dramaturgie du XX^e siècle à nos jours. Avec un subtil dialogue entre les œuvres clés d'auteurs vivants et celles d'auteurs incontournables du siècle passé pour offrir au public une vision en perspective de la dramaturgie théâtrale dite contemporaine. Sans oublier de lui permettre de réfléchir sur les écritures dramatiques actuelles.

Adresse : 15 rue Malte Brun - 75020 Paris
Métro : Gambetta
Réservation : par téléphone et sur place du lundi au samedi de 11h à 18h30 - sur place le dimanche de 13h à 16h
01 44 62 52 52

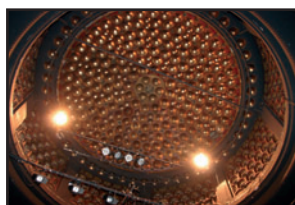


Photo : D.R.

Théâtre Ouvert

Théâtre Ouvert, théâtre d'essai et de création, né, à l'invitation de Jean Vilar, en juillet 1971, à la Chapelle des Pénitents Blancs, au Festival d'Avignon, s'installe au Jardin d'Hiver, à Paris, en 1981. En 1988, il devient le premier Centre Dramatique National de Création qui se consacre exclusivement à la découverte, à la promotion et à la diffusion de textes contemporains d'auteurs vivants francophones avec une action élargie aux dramaturgies étrangères.

Adresse : 4 bis, Cité Véron - 75018 Paris
Métro : Blanche, Place de Clichy
Réservation : par téléphone le lundi de 11h30 à 17h30, du mardi au vendredi de 10h à 18h30
01 42 55 55 50